求古圖譜

織文之部

敘

高島千春精於土佐家畫法又經攷證窮根柢而后紙毫焉不苟作也迺其所主圖本自人物居室以逮服飾器玩之屬悉能辨明古今無一浮筆斯足以觀其時世風俗可謂精矣頃者抽其所影摹古織文圖録版公世因乞序迺展觀出上世羅綾錦繡之美異彩奇章斐然滿幅多為人間罕遘之物而爾搜曲取積久成秩自非其用心之邃且篤則不能為也於是乎益知

其畫攷證之晰相柢出深始有前人所未剏者矣然其積年艱苦所得不私諸己又還之人匪特有補於繪事固未嘗不可為稽古者所取資也余於賞出餘為題啓言俾刻

天保十一年庚子歳季夏月

培齋主人題

米菴三亥書

鄉嘉平刻

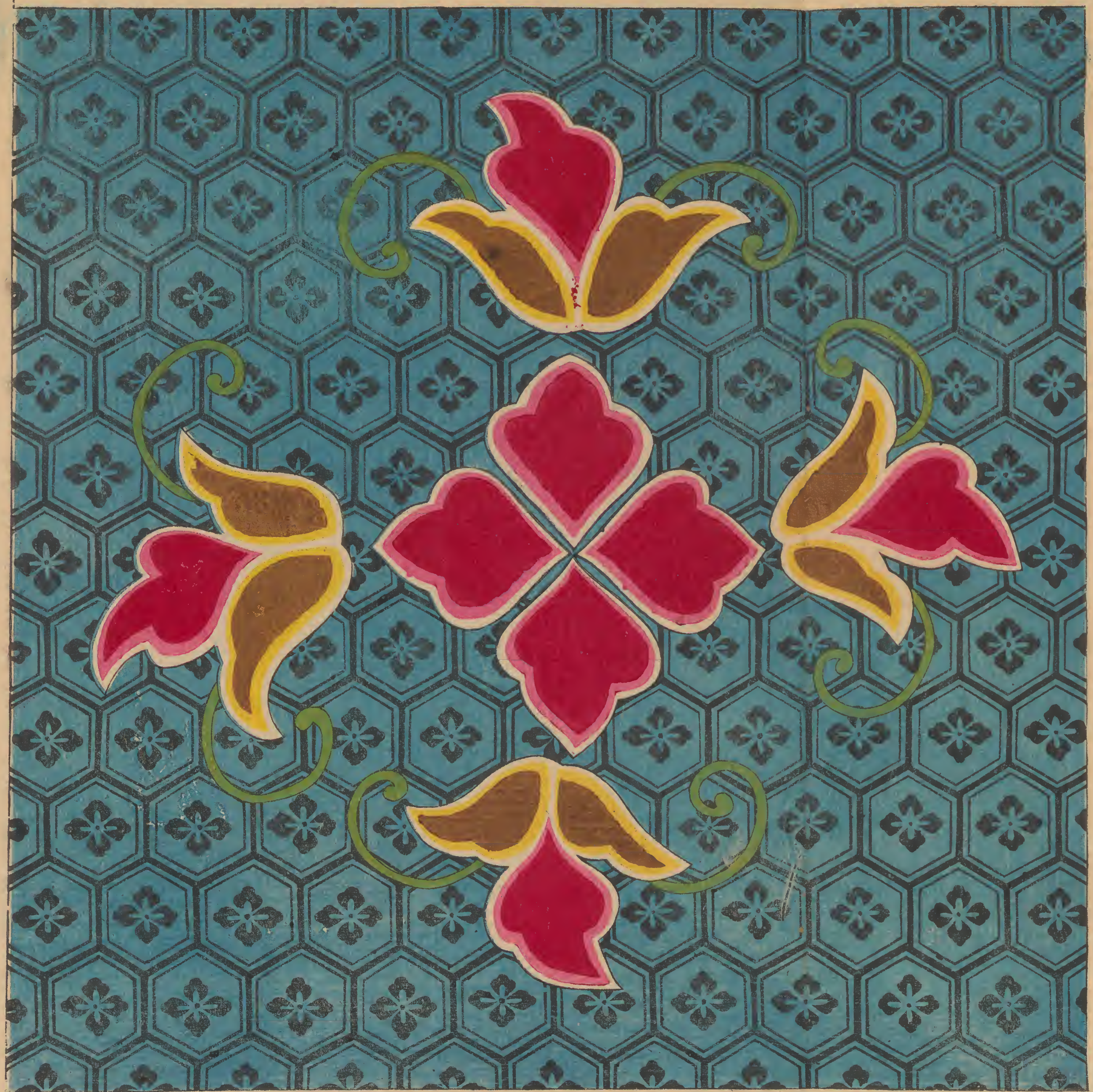
法隆寺上宮王御褥錦

梅柳黄鳥唐錦

河内國上太子藏　新羅國獻幡

法隆寺舞衣　建武年中之物

雲鶴錦

雲鶴綾

南都東大寺
手向山八幡宮
御鳳輦錦

錦譜

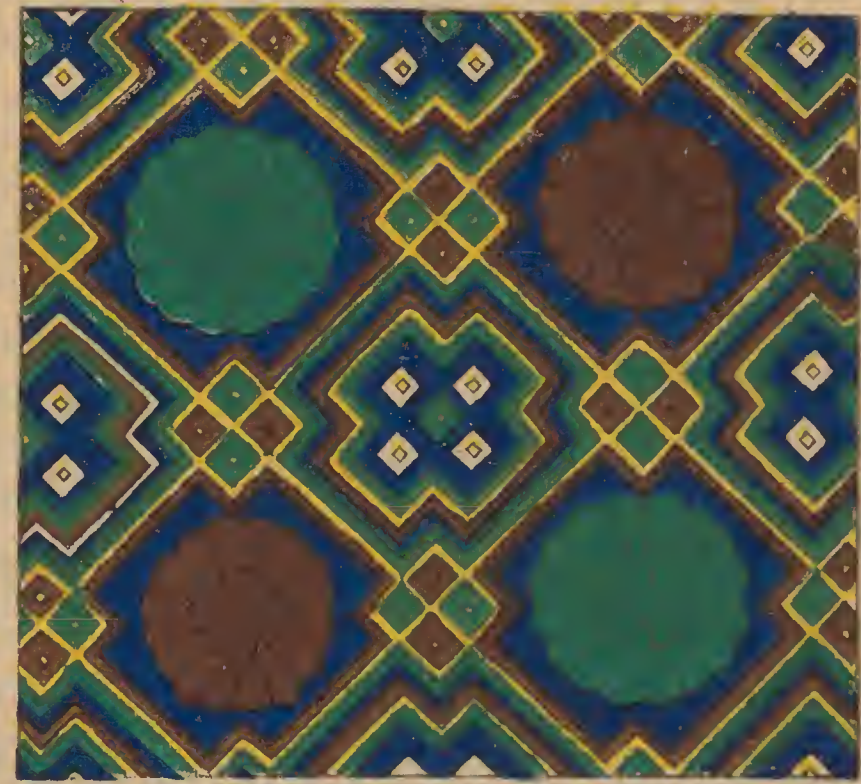
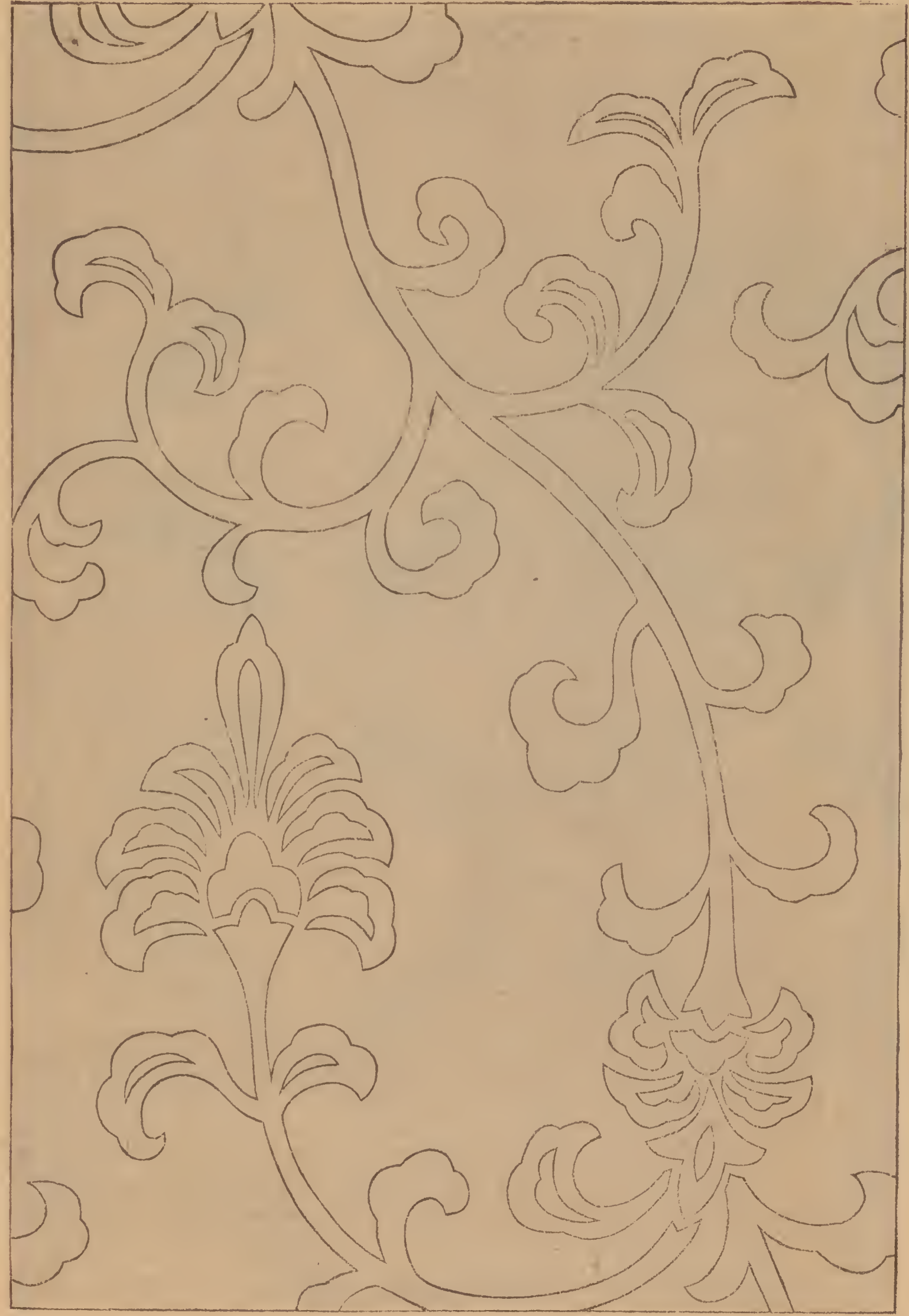
蜀紅

手向山八幡宮御鳳輦内張綾

錦譜

小葵錦

葱花輦蓋之綾

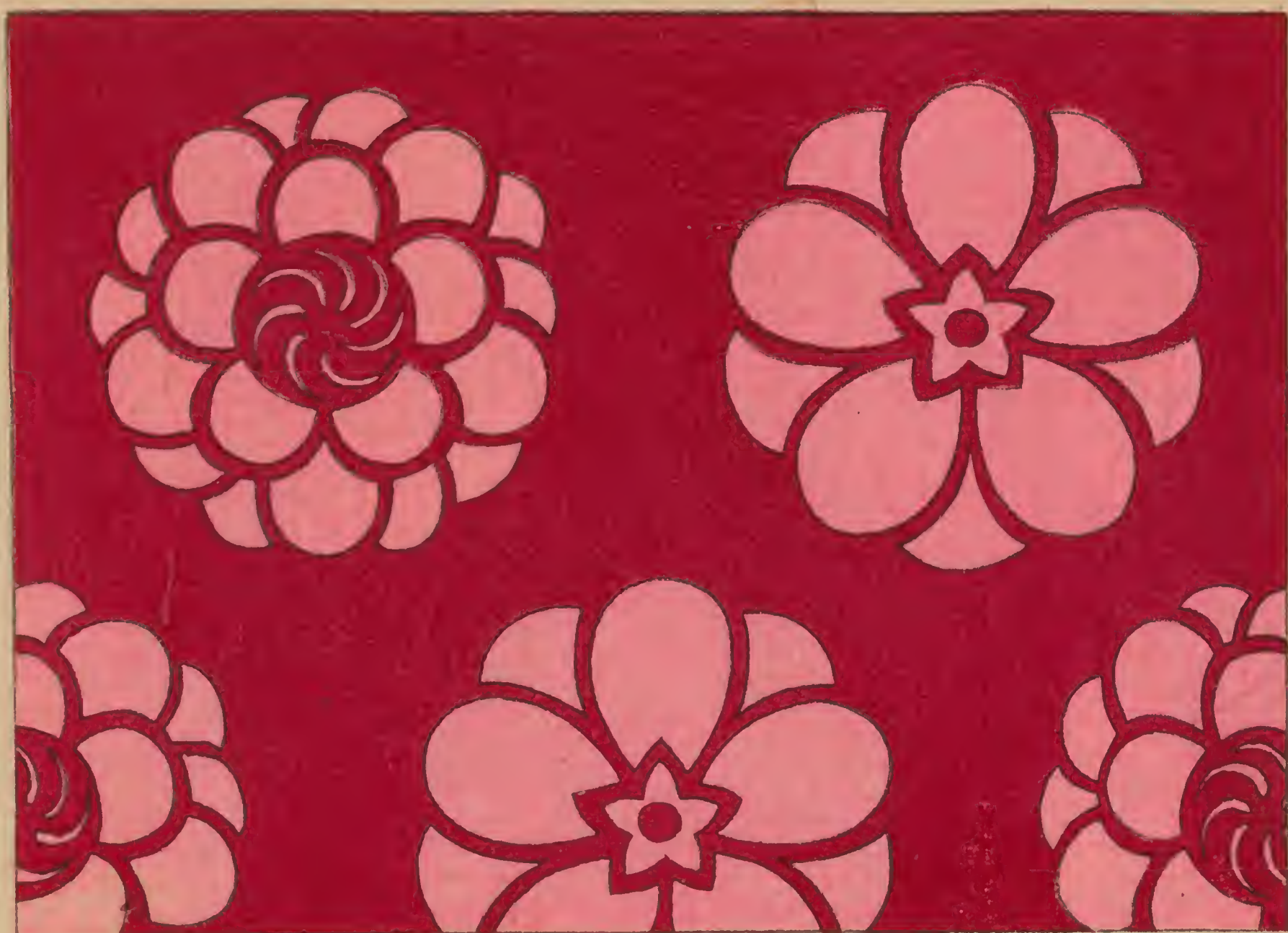
小葵錦

彎唐草古文

高麗錦

孔雀錦

法隆寺
御褥縁錦

女官衣
二重織物

錦譜

女官衣文

狩衣紋

唐錦

青海波

袍

錦譜

青海波下襲

錦譜

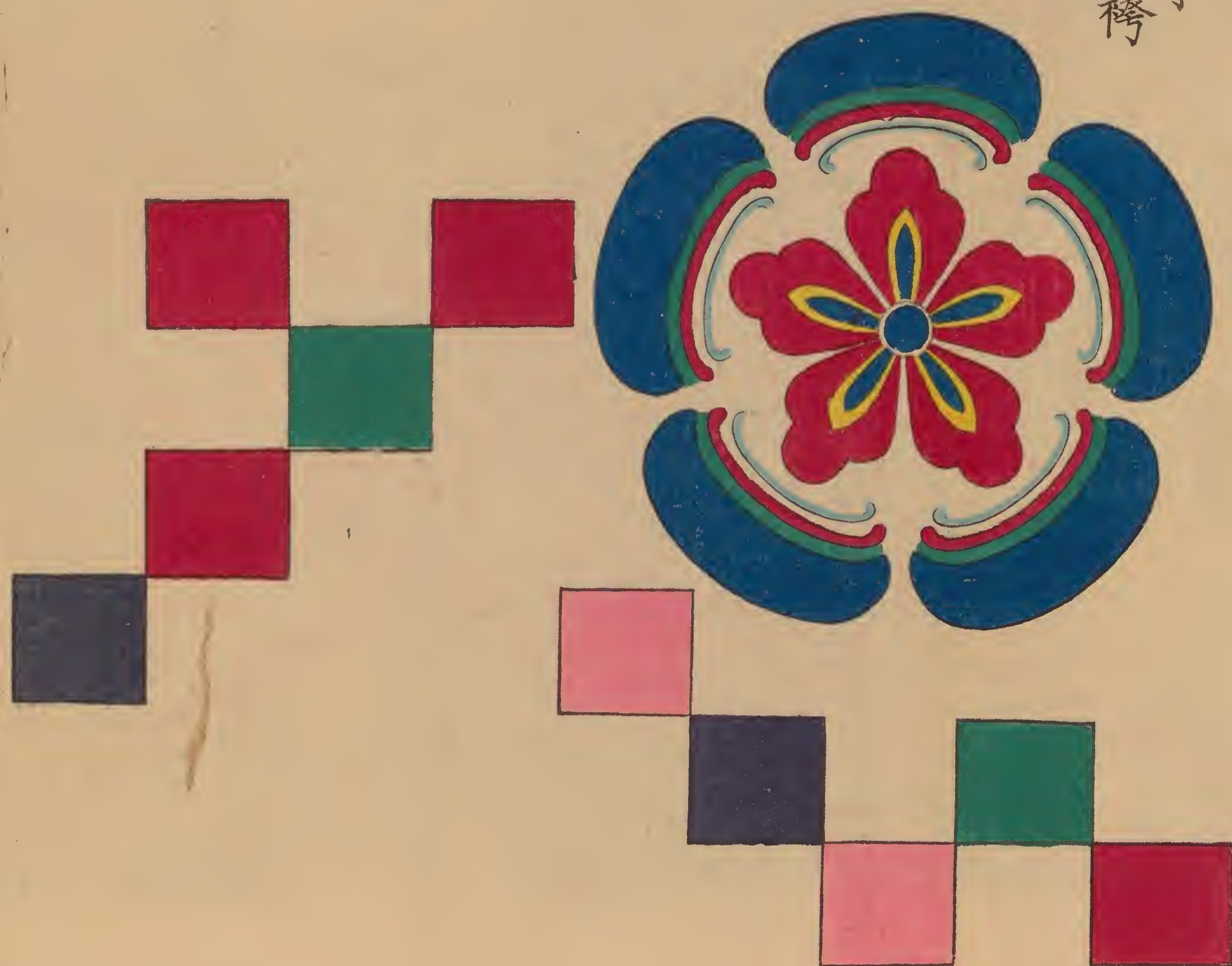
青海波半臂錦

舞樂裝束鳥兜金襴

海松貝錦

舞樂半臂

法隆寺
御襷
裏

舞樂裝束
袴

蜀紅錦
高臺寺什物
大政所御守袋

靜女儛衣　地紫

下總國葛飾郡中田宿岩松山聖德院寶物

龍膽錦

金紋紗

雲鶴錦

藻カツミ

カツミ襷

同上

同上

鶴菱

菊立涌

梅巒繪松竹唐草錦

博物局藏版

東京々橋區南傳馬町二丁目拾三番地

發兌書肆　有鱗堂　穴山篤太郎